

# 飛込演技種目申込用紙 (個人競技)

競技会名 \_\_\_\_\_

年度 \_\_\_\_\_

水泳競技大会

財団法人 日本水泳連盟

ふりがな		ふりがな		区分	少年 成年	9～11歳 12～13歳 14～15歳	男子 女子	1m飛板飛込 3m飛板飛込 高飛込	予選		競技順	得点 累計								
氏名		所属							審査員の採点							減点	点計			
順序	演技番号	型 A～D	飛込演技種目の名称					高さ	難易率	1	2	3	4	5	6			7	評点の 平均(合計)	減点
			逆立ち 飛	前 宙返り	後 宙返り	前逆 宙返り	後踏切前 途中 捻り			自由型	1	2	3	4	5	6	7			
制限 選択 飛	1		逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
2			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
3			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
自由 選択 飛			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													
			逆立ち	前	後	前逆	後踏切前	途中	m	.								.		.
			飛	宙返り																
				伸び型	蝦型	抱え型	自由型													

競技者署名: \_\_\_\_\_

 制限選択飛  
難易率合計 \_\_\_\_\_

 得点  
合計

.

順位

コーチ署名: \_\_\_\_\_

記録員署名: \_\_\_\_\_



## 飛込演技種目申込用紙の書き方

- ・ **競技会名・氏名・所属**…競技会名・所属は略称でよい。氏名は正式な字で書く。
- ・ **区分**…必要な部分のみ○をつける。

### 14~15歳男子3m飛板飛込予選の場合

<b>区 分</b>	少年	9 ~ 11 歳	(男子)	1 m 飛板飛込	(予選)
	成年	12 ~ 13 歳	(女子)	3 m 飛板飛込	
		<del>14 ~ 15 歳</del>		高 飛 込	準決勝・決勝

### 女子高飛込準決勝・決勝の場合

(準決勝形式の試合では、準決勝と決勝の演技種目を1枚の用紙に書いて提出する)

<b>区 分</b>	少年	9 ~ 11 歳	男子	1 m 飛板飛込	予選
	成年	12 ~ 13 歳	(女子)	3 m 飛板飛込	
		14 ~ 15 歳		高 飛 込	(準決勝・決勝)

- ・ **演技番号・型・高さ・難易率**…ここに書いた演技番号・型・高さが、飛込演技種目の名称に書いたものより優先されるので、間違いの無いように正確に書く。
- ・ **飛込演技種目の名称**…演技番号・型に書いたものと同じ内容を、必要な部分に○をつけ、宙返りと捻りは回数を記入する。

### 2 0 1 B

逆立ち	前	(後)	前逆	後踏切前	途中
(飛)	宙返り				捻り
	伸び型	(蝦型)	抱え型	自由型	

### 1 0 3 C

逆立ち	(前)	後	前逆	後踏切前	途中
飛	(宙返り)	1回半			捻り
	伸び型	蝦型	(抱え型)	自由型	

### 5 3 3 7 D

逆立ち	前	後	(前逆)	後踏切前	途中
飛	(宙返り)	1回半		3回半	(捻り)
	伸び型	蝦型	抱え型	(自由型)	

### 6 2 4 B

逆立ち	前	(後)	前逆	後踏切前	途中
飛	(宙返り)	2回			捻り
	伸び型	(蝦型)	抱え型	自由型	

- ・ **制限選択飛難易率合計**…制限選択飛の難易率の合計を記入する。
- ・ **その他**…制限選択飛と自由選択飛の間に線を引き、制限選択飛・自由選択飛それぞれ別々に順序を記入する。自由選択飛のみの競技では、制限選択飛の文字に線を引いて消し、上から詰めて自由選択飛の演技を記入する。
- ・ **署名**…上記全てが正確に記入されていることを確認し、競技者及びコーチが自筆で署名する。

### シンクロナイズド競技

- ・ 飛込台からプールに向かって左側がサイドA、右側がサイドBとなるので、できるだけ競技者IがサイドA、競技者IIがサイドBとなるように競技者Iと競技者IIの氏名・所属を書く。これは、競技進行上のお願いであって、必ずしもこの通りでなくても良い。
- ・ 各演技ごとにサイドA・サイドBで飛ぶ競技者の番号を選手の欄に記入する。

### サイドAで競技者Iが、サイドBで競技者IIが201B

サ イ ド	選 手	演 技 番 号	型
			A~D
A	I	201	B
B	II		